VISIONIAS

www.visionias.in

Test Booklet Series

C

TEST BOOKLET

GENERAL STUDIES (P) 2020 – Test–2967

Time Allowed: Two Hours **Maximum Marks: 200**

INSTRUCTIONS

1. IMMEDIATELY AFTER THE COMMENCEMENT OF THE EXAMINATION, YOU SHOULD CHECK THAT THIS BOOKLET DOES **NOT** HAVE ANY UNPRINTED OR TURN OR MISSING PAGES OR ITEMS, ETC. IF SO, GET IT REPLACED BY A COMPLETE TEST BOOKLET.

2. ENCODE CLEARLY THE TEST BOOKLET SERIES **A, B, C** OR **D** AS THE CASE MAY BE IN THE APPROPRIATE PLACE IN THE ANSWER SHEET.

3. You have to enter your Roll Number on the Test Booklet in the Box provided alongside. **Do NOT** write anything else on the Test Booklet.

4. This Test Booklet contains **100** items (Questions). Each item is printed in English. Each item comprises four responses (answers). You will select the response which you want to mark on the Answer Sheet. In case you feel that there is more than one correct response with you consider the best. In any case, choose **ONLY ONE** response for each item.

5. You have to mark all your responses ONLY on the separate Answer Sheet provided. See direction in the answers sheet.

6. All items carry equal marks. Attempt all items. Your total marks will depend only on the number of **correct responses** marked by you in the answer sheet. For **every incorrect** response **1/3rdof the allotted marks** will be deducted.

7. Before you proceed to mark in the Answer sheet the response to various items in the Test booklet, you have to fill in some particulars in the answer sheets as per instruction sent to you with your Admission Certificate.

8. After you have completed filling in all responses on the answer sheet and the examination has concluded, you should hand over to Invigilator only the answer sheet. You are permitted to take away with you the Test Booklet.

9. Sheet for rough work are appended in the Test Booklet at the end.

DO NOT OPEN THIS BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO

1. Who among the following scholars/poets belong to Akbar's reign?

1. Naziri
2. Faizi
3. Tulsidas

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 3 only
(b) 2 only
(c) 3 only
(d) 1, 2 and 3

2. The theme of Mara-Vijaya during Buddha's Mahaparinibbana was depicted in which of the following caves?

(a) Ajanta caves
(b) Ellora caves
(c) Elephanta caves
(d) Nachna Kathura caves

3. Consider the following statements:

1. Satnami Revolt was an armed conflict between Mughals and local Peasants fought in the 17th century.
2. Satnami was a religious body consisting of mostly peasants, artisans, and low caste people.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

4. With reference to the schools of philosophy prevalent in ancient India, consider the following statements about Samkhya:

1. It was propounded by Charvaka.
2. It believes that real knowledge can be acquired through observation, influence and words.
3. Elements of materialistic philosophy are found in the Samkhya system.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

5. Which of the following locations is ***not*** among the major rock edicts sites of Ashokan Inscriptions?

(a) Girnar
(b) Sopara
(c) Sanchi
(d) Kandahar

6. Consider the following statements with reference to Kathak dance:

1. It is a combination of music, drama and narratives.
2. It is the only form of classical dance associated with Hindustani music.
3. It was not allowed to be performed in Mughal courts.

Which of the statements given above are correct?

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

VISION IAS

1. निम्नलिखित विद्वानों/कवियों में से कौन-सा/से अकबर के शासनकाल से संबंधित है/हैं?

1. नज़ीरी
2. फ़ैज़ी
3. तुलसीदास

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 3
(b) केवल 2
(c) केवल 3
(d) 1, 2 और 3

2. बुद्ध के महापरिनिर्वाण के समय मार-विजय का प्रकरण निम्नलिखित में से किस गुफा में चित्रांकित किया गया है?

(a) अजन्ता की गुफाएं
(b) एलोरा की गुफाएं
(c) एलीफेन्टा की गुफाएं
(d) नचना कुठार की गुफाएं

3. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. सतनामी विद्रोह मुगलों और स्थानीय किसानों के बीच सशस्त्र संघर्ष था जो 17वीं शताब्दी में हुआ था।
2. सतनामी एक धार्मिक निकाय था जिसमें अधिकांशत: किसान, दस्तकार और निम्न जातियों के लोग सम्मिलित थे।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1 और न ही 2

4. प्राचीन भारत में प्रचलित दार्शनिक संप्रदायों के संदर्भ में, सांख्य के विषय में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. इस दार्शनिक संप्रदाय का प्रतिपादन चार्वाक ने किया था।
2. इस दार्शनिक संप्रदाय का मानना था कि वास्तविक ज्ञान प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्दों के माध्यम से प्राप्त किया जा सकता है।
3. सांख्य प्रणाली में भौतिकवादी दर्शन के तत्व पाए जाते हैं।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

5. निम्नलिखित में से कौन-सा स्थल अशोक के अभिलेखों के बृहत शिलालेख स्थलों में सम्मिलित नहीं है?

(a) गिरनार
(b) सोपारा
(c) सांची
(d) कंधार

6. कत्थक नृत्य के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. यह संगीत, नाटक और कथावाचन का संयोजन है।
2. यह शास्त्रीय नृत्य की एकमात्र शैली है जो हिंदुस्तानी संगीत से सम्बद्ध है।
3. मुगल दरबार में कत्थक के प्रदर्शन की अनुमति नहीं थी।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

7. Consider the following statements regarding zamindars during the Mughal period:

1. The ownership of land held by zamindars was hereditary.
2. They were the owners of all the land comprising their zamindari.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

8. With reference to the Vijayanagara empire, arrange the following dynasties in the chronological order:

1. Sangama
2. Saluvas
3. Tuluvas
4. Aravidu

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1-2-3-4
(b) 1-3-4-2
(c) 2-3-1-4
(d) 4-3-2-1

9. Consider the following statements with respect to Hindustani classical music:

1. It assimilated some features of Persian and Arabian music.
2. Clear cut demarcations in the style of musical rendition led to different gharanas in Hindustani music.
3. Purely instrumental forms are not found in Hindustani music.

Which of the statements given above are correct?

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

10. Which of the following statements regarding Gomateshwara statue is/are correct?

1. It is the statue of last Jain Tirthankara.
2. It is the world's tallest monolithic free-standing structure made of granite stone.
3. It was commissioned by Kakatiya kings of Warangal.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 only
(c) 3 only
(d) 1, 2 and 3

11. Through which of the following cities would you pass if you traversed through the ancient Indian trade route of *Uttarapatha?*

1. Taxila
2. Mathura
3. Mahishmati

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1, 2 and 3
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 2 only
(d) 1 and 3 only

12. Consider the following statements regarding the state of Indian agriculture in sixth century BC:

1. In parts of the Ganga valley, the introduction of the transplantation technique added to the increase in paddy production.
2. The use of iron-tipped ploughshare led to a growth in agricultural productivity in the entire subcontinent.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

7. मुगल काल के दौरान जमींदारों के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. जमींदारों द्वारा धारित भूमि पर उन्हें वंशानुगत स्वामित्व प्राप्त था।
2. जमींदार अपनी ज़मींदारी में पड़ने वाली समस्त भूमि के स्वामी थे।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1 और न ही 2

8. विजयनगर साम्राज्य के संदर्भ में, निम्नलिखित राजवंशों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए:

1. संगम
2. सालुव
3. तुलुव
4. अरविदु

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) 1-2-3-4
(b) 1-3-4-2
(c) 2-3-1-4
(d) 4-3-2-1

9. हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. इसने फारसी और अरबी संगीत की कुछ विशेषताओं को आत्मसात किया था।
2. संगीत गायन की शैली में स्पष्ट सीमांकन ने हिंदुस्तानी संगीत के अलग-अलग घरानों को जन्म दिया।
3. हिंदुस्तानी संगीत में विशुद्ध वाद्य रूप नहीं पाए जाते हैं।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

10. गोमतेश्वर प्रतिमा के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

1. यह अंतिम जैन तीर्थंकर की प्रतिमा है।
2. यह ग्रेनाइट प्रस्तर (पत्थर) से निर्मित विश्व की सबसे ऊंची स्वतंत्र रूप से खड़ी एकाश्म प्रतिमा है।
3. इसकी स्थापना वारंगल के काकतीय राजाओं द्वारा की गई थी।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2
(c) केवल 3
(d) 1, 2 और 3

11. यदि आप *उत्तरापथ* के प्राचीन भारतीय व्यापारिक मार्ग से गुजर रहे हैं, तो आप निम्नलिखित में से किन नगरों से गुजरेंगे?

1. तक्षशिला
2. मथुरा
3. महिष्मती

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) 1, 2 और 3
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 2
(d) केवल 1 और 3

12. छठी शताब्दी ईसा पूर्व में भारतीय कृषि की स्थिति के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. गंगा घाटी के कुछ भागों में रोपाई की तकनीक के प्रचलन से धान उत्पादन में वृद्धि हुई।
2. लोहे के फाल वाले हल के उपयोग से पूरे उपमहाद्वीप में कृषि उत्पादकता में वृद्धि हुई।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

VISIONIAS

13. Consider the following pairs:

	Folk music		*State*
1.	Pandavani	:	Chattisgarh
2.	Mando	:	Goa
3.	Laman	:	Uttar Pradesh

Which of the pairs given above are correctly matched?

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

14. Which of the following reasons led to the defeat of Rajputs by the Turks in the early medieval period?

1. Turks had superior weapons.
2. Turks had the advantage of possessing elephants.
3. Iqta and Khalisa system enabled the Turks to maintain a large standing army.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 only
(b) 1 and 2 only
(c) 3 only
(d) 2 and 3 only

15. Consider the following statements regarding the Satavahanas:

1. They ruled over central India and many parts of northern India.
2. Satavahana rulers were identified through names derived from that of the mother.
3. Many Satavahana rulers also adopted the title devaputra, or "son of god".

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 and 3 only
(b) 2 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

16. Which of the following statements is ***not*** correct regarding Brihadiswara temple?

(a) It is dedicated to Lord Shiva.
(b) It was built by Rajendra Chola.
(c) This temple was the first in India to have two large gopuras.
(d) It has a two-storeyed sanctum for housing the main deity of the temple.

17. This Buddhist text contains the advice given by the Buddha to a wealthy householder named Sigala about how to look after one's servants.

The Buddhist text referred to in the above passage is:

(a) Vinaya Pitaka
(b) Sutta Pitaka
(c) Abhidhamma Pitaka
(d) Madhyamika

18. Which of the following movements/ traditions are associated with Kuchipudi dance?

1. Balancing the feet on the rim of a brass plate
2. Dancing with a pitcher full of water on the head
3. Wearing colourful masks by the performing artists

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

13. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

लोक संगीत		*राज्य*
1. पंडवानी	:	छत्तीसगढ़
2. मंडो	:	गोवा
3. लमन	:	उत्तर प्रदेश

उपर्युक्त में से कौन-से युग्म सही सुमेलित हैं?

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2 और 3

14. आरंभिक मध्यकाल में निम्नलिखित में से किन कारणों से राजपूत तुर्कों से पराजित हुए?

1. तुर्कों के पास श्रेष्ठतर अस्त्र-शस्त्र थे।
2. तुर्कों को हाथी रखने का लाभ प्राप्त था।
3. इक्ता और खालसा प्रणाली ने तुर्कों को एक विशाल स्थायी सेना रखने में सक्षम बनाया था।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1

(b) केवल 1 और 2

(c) केवल 3

(d) केवल 2 और 3

15. सातवाहनों के संबंध में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. उन्होंने मध्य भारत और उत्तर भारत के कई भागों पर शासन किया।
2. सातवाहन शासकों की पहचान उनकी माताओं के नामों से व्युत्पन्न नामों से होती थी।
3. कई सातवाहन शासकों ने देवपुत्र, अर्थात् "ईश्वर का पुत्र" की उपाधि भी अपनाई थी।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 3

(b) केवल 2

(c) केवल 2 और 3

(d) 1, 2 और 3

16. बृहदेश्वर मंदिर के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही ***नहीं*** है?

(a) यह भगवान शिव को समर्पित है।

(b) इसे राजेंद्र चोल ने बनवाया था।

(c) यह भारत का पहला मंदिर था जिसमें दो बड़े गोपुरम् थे।

(d) इसमें मंदिर के मुख्य देवता की स्थापना के लिए दो मंजिला गर्भगृह है।

17. इस बौद्ध ग्रन्थ में सिगल नामक धनी गृहस्थ को बुद्ध द्वारा दी गई सलाह है कि किस प्रकार सेवकों की देखभाल की जानी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश में उल्लिखित बौद्ध ग्रन्थ है:

(a) विनय पिटक

(b) सुत्त पिटक

(c) अभिधम्म पिटक

(d) माध्यमिक

18. निम्नलिखित में से कौन-से गतियां/परंपराएँ कुचिपुड़ी नृत्य से जुड़ी हैं?

1. पीतल की थाली की किनारी पर पैरों को संतुलित करना।
2. सिर पर पानी से भरा घड़ा लेकर नृत्य करना।
3. प्रदर्शन करने वाले कलाकारों द्वारा रंग-बिरंगे मुखौटे पहनना।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2 और 3

VISION IAS

19. Which one of the following foreign travellers was an Italian doctor who never returned to Europe and settled down in India?

(a) Niccolao Manucci
(b) Duarte Barbosa
(c) Francois Bernier
(d) Marco Polo

20. Consider the following books:

1. Atharva Veda
2. Panchatantra
3. Mahabharata

Which of the books given above was/were translated into Persian during the regnal years of Akbar?

(a) 3 only
(b) 1 and 2 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

21. With reference to the differences between the Vedic age and the Mahajanpada period, which of the following statements is/are correct?

1. In Vedic times, exchange was conducted through barter, whereas coins made of metal were used in the Mahajanpada period.
2. In the Mahajanpada period, voluntary payment was made by the peasants to the king, whereas there is no evidence of this type of collection in Vedic age.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

22. Consider the following pairs, with reference to the classification of land during the Mughal period:

	Land		***Meaning***
1.	Parati	:	Land fallow for two-three years
2.	Chachar	:	Uncultivated land for more than 5 years
3.	Polaj	:	Under cultivation every year

Which of the pairs given above is/are correctly matched?

(a) 3 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 2 only
(d) 1, 2 and 3 only

23. Which of the following statements is ***not*** correct**,** with reference to Ibrahim Adil Shah II (1580-1627)?

(a) He was very kind towards poor and adopted the title of "Abla Baba".
(b) Kitab-i-Nauras was a book composed by him.
(c) Waman Pandit, well known Sanskrit scholar was appointed by him in his library.
(d) He was a secular-liberal ruler who patronized to all religions.

24. Which of the following text deals with a love story in which a dignitary Kovalan prefers a courtesan Madhavi of Kaveripattanam to his noble wedded wife Kannagi?

(a) Tolkkappiyam
(b) Silappadikaram
(c) Tirukkural
(d) Manimekalai

19. निम्नलिखित में से कौन-सा विदेशी यात्री इतालवी चिकित्सक था जो कभी यूरोप नहीं लौटा और भारत में ही बस गया था?

(a) निकोलो मनूकी

(b) दुआर्ते बरबोसा

(c) फ्रांस्वा बर्नियर

(d) मार्को पोलो

20. निम्नलिखित पुस्तकों पर विचार कीजिए:

1. अथर्ववेद
2. पंचतंत्र
3. महाभारत

ऊपर दी गई पुस्तकों में से कौन-सी अकबर के शासनकाल के दौरान फारसी में अनूदित हुई थी/थीं?

(a) केवल 3

(b) केवल 1 और 2

(c) केवल 2 और 3

(d) 1, 2 और 3

21. वैदिक युग और महाजनपद काल के मध्य अंतर के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

1. वैदिक काल में, विनिमय का स्वरूप वस्तु विनिमय होता था, जबकि महाजनपद काल में विनिमय के लिए धातु से बने सिक्कों का उपयोग किया जाता था।
2. महाजनपद काल में, राजा को किसानों द्वारा स्वैच्छिक भुगतान किया जाता था, जबकि वैदिक युग में इस प्रकार के संग्रह का कोई साक्ष्य नहीं प्राप्त होता है।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1

(b) केवल 2

(c) 1 और 2 दोनों

(d) न तो 1 और न ही 2

22. मुगल काल के दौरान भूमि के वर्गीकरण के संदर्भ में निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

	भूमि		*अर्थ*
1.	परती	:	दो-तीन वर्ष के लिए अकृषित भूमि
2.	चाचर	:	5 से अधिक वर्षों तक अकृषित भूमि
3.	पोलज	:	प्रत्येक वर्ष कृषि के अधीन

उपर्युक्त में से कौन-सा/से युग्म सही सुमेलित है/हैं?

(a) केवल 3

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 2

(d) 1, 2 और 3

23. इब्राहिम आदिल शाह द्वितीय (1580-1627) के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही ***नहीं*** है?

(a) वह गरीबों के प्रति बहुत दयालु था और उसने "अबला बाबा" की उपाधि धारण की थी।

(b) किताब-ए-नौरस उसके द्वारा रचित पुस्तक थी।

(c) उसने अपने पुस्तकालय में जाने माने संस्कृत विद्वान, वामन पंडित को नियुक्त किया था।

(d) वह धर्मनिरपेक्ष-उदार शासक था जिसने सभी धर्मों को संरक्षण दिया।

24. निम्नलिखित में से कौन-सा ग्रंथ प्रेम कहानी से संबंधित है जिसमें एक सुप्रतिष्ठित व्यक्ति कोवलन, कावेरीपत्तनम की गणिका माधवी को अपनी विवाहित पत्नी कण्णगी पर वरीयता देता है?

(a) तोल्काप्पियम

(b) शिलप्पादिकारम

(c) तिरुक्कुरल

(d) मणिमेखलई

25. Arrange the following 'Mahajanapadas' from north to south.

1. Ashmak
2. Kuru
3. Koshal
4. Chedi

Select the correct answer using the code given below.

(a) 3-2-4-1
(b) 2-4-3-1
(c) 2-3-4-1
(d) 4-2-3-1

26. According to ancient treatises, dance has three aspects of natya, nritya and nritta. In this context consider the following statements:

1. Natya represents dramatic representation or drama with speech, music and dancing.
2. Nritya is pure dance where body movements do not express any mood.
3. Nritta corresponds to the mime performed to the song.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

27. Which of the following statements is ***not*** correct regarding 'Ashokan edicts'?

(a) All the Ashokan pillar inscriptions are located within the present day boundary of India.
(b) He was mentioned as 'devanampiya piyadasi' in his inscriptions .
(c) They were generally located on ancient highways.
(d) Some of the Ashokan rock edicts are located outside the present-day boundary of India.

28. With reference to "Ain-i-Akbari", which of the statements given below is ***not*** correct?

(a) The book was written in Indo-Persian style by Abul Fazl.
(b) "Akbarnama" is one of the three-parts of Ain-i-Akbari.
(c) The book portrayed Mughal Empire as tolerant and liberal having composite culture.
(d) It primarily consists of administrative rules and regulations.

29. With reference to Mauryan administration, consider the following statements :

1. King was the only authority to deal with judicial matters.
2. They developed vast machinery for assessment of taxes.
3. There existed a well-established espionage system in the Mauryan empire.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 3 only
(d) 1, 2 and 3

30. Consider the following statements:

1. Jahangir was a great painter of his times.
2. Portrait painting became fashionable during the reign of Jahangir.
3. Daswant and Basawan were famous painters in the court of Jahangir

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 and 2 only
(b) 1 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

©Vision IAS

25. निम्नलिखित 'महाजनपदों' को उत्तर से दक्षिण के क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

1. अश्मक
2. कुरु
3. कोशल
4. चेदि

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) 3-2-4-1
(b) 2-4-3-1
(c) 2-3-4-1
(d) 4-2-3-1

26. प्राचीन ग्रंथों के अनुसार नृत्य में नाट्य, नृत्य और नृत्त के तीन पहलू सम्मिलित होते हैं। इस संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. नाट्य नाटकीय निरूपण या संवाद, संगीत और नृत्य के साथ नाटक का प्रतिनिधित्व करता है।
2. नृत्य शुद्ध नृत्य है जिसमें शरीर की गतिविधियां किसी भाव को व्यक्त नहीं करती हैं।
3. नृत्त गीत के अनुरूप मूक अभिनय का प्रदर्शन है।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

27. 'अशोक के अभिलेखों' के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही ***नहीं*** है?

(a) अशोक के सभी स्तंभलेख भारत की वर्तमान सीमा के भीतर स्थित हैं।
(b) अशोक के शिलालेखों में उसे 'देवानांपिय पियदस्सी' के रूप में संबोधित किया गया था।
(c) ये स्तंभलेख सामान्यत: प्राचीन राजमार्गों के किनारे स्थित थे।
(d) अशोक के कुछ शिलालेख भारत की वर्तमान सीमा के बाहर स्थित हैं।

28. "आइन-ए-अकबरी" के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों में से कौन-सा सही ***नहीं*** है?

(a) इस कृति की रचना अबुल फजल द्वारा भारतीय-फारसी शैली में की गई थी।
(b) "अकबरनामा" आइन-ए-अकबरी के तीन खंडों में से एक है।
(c) इस कृति में मुगल साम्राज्य को मिश्रित संस्कृति वाले सहिष्णु और उदार साम्राज्य के रूप में चित्रित किया गया है।
(d) इसमें मुख्य रूप से प्रशासनिक नियम और कानून सम्मिलित हैं।

29. मौर्य प्रशासन के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. राजा न्यायिक मामलों के संचालन से संबंधित एकमात्र प्राधिकारी था।
2. मौर्यों ने करों के मूल्यांकन के लिए विशाल तंत्र विकसित किया था।
3. मौर्य साम्राज्य में सुस्थापित गुप्तचर प्रणाली विद्यमान थी।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 3
(d) 1, 2 और 3

30. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. जहाँगीर अपने समय का महान चित्रकार था।
2. जहाँगीर के शासनकाल में रूप-चित्र (पोर्ट्रेट) लोकप्रिय हो गया था।
3. दशवंत और बसावन जहाँगीर के दरबार के प्रसिद्ध चित्रकार थे।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 1
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

VISION IAS

31. Consider the following statements regarding land grants in ancient India:

1. Land grants were the prevalent mode of payment during the Mauryan and Kushana period.
2. Land grants to Brahmanas and government officials became a reason for the erosion of royal control.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

32. This temple dates back to the early eleventh century and was built in Gujarat by Raja Bhimdev I of the Solanki Dynasty in 1026. There is a massive rectangular stepped tank called the Surya Kund in front of it.

Which of the following temple is being described in the above passage?

(a) Martand Sun Temple
(b) Dilwara Temple
(c) Modhera Sun temple
(d) Somnath Temple

33. Who among the following is/are included in the Trinity of Carnatic music?

1. Tyagaraja
2. Annamayya
3. Syama Sastri

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 only
(b) 1 and 3 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

34. Which of the statements is/are correct regarding the role of 'Gramini ' in pre-Mauryan times?

1. He was head of rural administration.
2. He assessed and collected taxes from the villagers.
3. He was responsible for maintaining law and order in their locality.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 only
(d) 1, 2 and 3

35. Consider the following statements regarding 'Battle of Ten Kings' mentioned in Rigveda:

1. It was fought on the river Askini presently known as Chenab.
2. It led to the victory of Purus and established their supremacy.

Which of the statements given above is /are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

36. The terms *ayatasra, kuta and vritta* are related to

(a) Subdivisions of dravida temples based on shape.
(b) Tamil texts composed by Nayanars.
(c) Folk compositions of Hindustani music.
(d) Type of mural paintings discovered in Central India.

©Vision IAS

31. प्राचीन भारत में भूमि अनुदान के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. मौर्य और कुषाण काल के दौरान भूमि अनुदान भुगतान का प्रचलित माध्यम थे।
2. ब्राह्मणों और सरकारी अधिकारियों को प्रदान किए जाने वाले भूमि अनुदान शाही नियंत्रण के ह्रास का कारण बने।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही

32. यह मंदिर ग्यारहवीं शताब्दी के प्रारंभिक काल से संबंधित है। इसका निर्माण गुजरात में सोलंकी राजवंश के शासक राजा भीमदेव प्रथम द्वारा वर्ष 1026 में कराया गया था। इसके सामने विशाल आयताकार ताल है, जिसे सूर्य कुंड कहा जाता है। उपर्युक्त गद्यांश में निम्नलिखित में से किस मंदिर का वर्णन किया गया है?

(a) मार्तंड सूर्य मंदिर
(b) दिलवाड़ा मंदिर
(c) मोढेरा सूर्य मंदिर
(d) सोमनाथ मंदिर

33. निम्नलिखित में से कौन कर्नाटक संगीत की त्रिमूर्ति में शामिल है/हैं?

1. त्यागराज
2. अन्नमय्या
3. श्यामा शास्त्री

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

34. पूर्व-मौर्यकाल में 'ग्रामणी' की भूमिका के संबंध में कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

1. वह ग्रामीण प्रशासन का प्रमुख होता था।
2. वह कर निर्धारण और ग्रामीणों से कर-संग्रह का कार्य करता था।
3. वह अपने क्षेत्र में कानून और व्यवस्था बनाए रखने हेतु उत्तरदायी था।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1
(d) 1, 2 और 3

35. ऋग्वेद में वर्णित 'दाशराज्ञ युद्ध' के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. यह युद्ध अस्किनी नदी के किनारे लड़ा गया था जिसे वर्तमान में चिनाब नदी के नाम से जाना जाता है।
2. इसने पुरुओं की विजय का मार्ग प्रशस्त किया और उनका वर्चस्व स्थापित हुआ।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1 और न ही 2

36. आयतस्त्र, कूट और वृत्त शब्द संबंधित हैं:

(a) आकृति के आधार पर द्रविड़ मंदिरों के उपविभाजन से।
(b) नयनारों द्वारा रचित तमिल ग्रंथों से।
(c) हिंदुस्तानी संगीत की लोक रचनाओं से।
(d) मध्य भारत में खोजे गए भित्ति चित्रों के प्रकार से।

37. Consider the following pairs:

	Indus Valley sites		***Location***
1.	Banawali	:	Haryana
2.	Kalibangan	:	Punjab
3.	Dholavira	:	Gujarat
4.	Shortughai	:	Rajasthan

Which of the pairs given above is/are correctly matched?

(a) 1 only
(b) 2, 3 and 4 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2, 3 and 4

38. In the context of medieval India, 'Chola lake' refers to the:

(a) Kallanai dam, which was built across the river Cauvery to divert water for irrigation.
(b) Coromandal coast to suggest the strong trade links of Chola empire with South-East Asia.
(c) Sivaganga tank, which was a rain water harvesting system to collect water for the Brihadiswara temple at Tanjore.
(d) Bay of Bengal to suggest the strong presence of Chola navy.

39. Which of the following statements are correct regarding the Jain philosophy?

1. The foundation of the basic philosophy of the Jainas was laid down by Mahavira.
2. It mandates monastic existence for salvation.
3. It believes in the cycle of birth and rebirth.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

40. In the post-Mauryan period, a series of invasions began by the Greeks into India due to which of the following reasons?

1. The weakening of the Seleucid empire.
2. Construction of the great wall of China.
3. The advance of the Scythian tribes.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

41. In the medieval age, a council called "Ashtapradhan" featured in the administration of:

(a) Shivaji
(b) Aurangzeb
(c) Sher Shah Suri
(d) Krishnadeva Raya

42. Which of the following is/are the features of Nagara temple architecture?

1. The entire temple is built on a stone platform with steps leading up to it.
2. Entry to the temple is led through huge and elaborate gateways.
3. The garbhagriha is always located directly under the tallest tower.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

©Vision IAS

37. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

सिंधु घाटी स्थल		*अवस्थिति*
1. बनावली	:	हरियाणा
2. कालीबंगा	:	पंजाब
3. धौलावीरा	:	गुजरात
4. शर्तुघई	:	राजस्थान

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित है/हैं?

(a) केवल 1

(b) केवल 2, 3 और 4

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2, 3 और 4

38. मध्यकालीन भारत के संदर्भ में, 'चोल झील' संदर्भित करता है:

(a) सिंचाई हेतु जल के मार्ग परिवर्तन के लिए कावेरी नदी के आर-पार बनाए गए कल्लानई बांध को।

(b) दक्षिण-पूर्व एशिया के साथ चोल साम्राज्य के सुदृढ़ व्यापार संबंधों को इंगित करने वाले कोरोमंडल तट को।

(c) शिवगंगा जलाशय के रूप में तंजौर के बृहदेश्वर मंदिर के लिए जल एकत्रण हेतु एक वर्षा जल संचयन प्रणाली को।

(d) चोल नौसेना की सशक्त उपस्थिति का संकेत करने वाली बंगाल की खाड़ी को।

39. जैन दर्शन के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-से कथन सही हैं?

1. जैन धर्म के मूल दर्शन की नींव महावीर ने रखी थी।
2. यह मोक्ष हेतु विहारों में निवास करना अनिवार्य बनाता है।
3. यह जन्म और पुनर्जन्म के चक्र में विश्वास करता है।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2 और 3

40. मौर्योत्तर काल में, निम्नलिखित में से किन कारणों से भारत में यूनानी आक्रमणों की शृंखला आरंभ हुई थी?

1. सेल्यूसीड साम्राज्य की दुर्बलता के कारण।
2. चीन की महान दीवार के निर्माण के कारण।
3. शक (सीथियन) जनजातियों के आगे बढ़ने के कारण।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2 और 3

41. मध्यकाल में, "अष्टप्रधान" नामक परिषद किसके प्रशासन की विशेषता थी?

(a) शिवाजी

(b) औरंगजेब

(c) शेरशाह सूरी

(d) कृष्णदेव राय

42. निम्नलिखित में से कौन-सी मंदिर स्थापत्य कला की नागर शैली की विशेषता/विशेषताएं है/हैं?

1. संपूर्ण मंदिर एक विशाल चबूतरे पर निर्मित होता है, जहाँ तक जाने के लिए सीढ़ियाँ बनी होती हैं।
2. मंदिर में प्रवेश हेतु विशाल और विस्तृत प्रवेशद्वार होते हैं।
3. गर्भगृह सदैव सर्वाधिक ऊंचे शिखर के एकदम नीचे स्थित होता है।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2 और 3

43. Consider the following statements:

1. Ahom was a kingdom in the north-eastern region of India.
2. Paiks were people who rendered military services in exchange for money to Ahom Kings.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

44. Consider the following statements regarding Virashaiva tradition:

1. It was founded by Basavanna who was a minister in the court of a Chalukya king.
2. It believes in the theory of rebirth and the unification of the soul with Shiva after liberation.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

45. Which of the following step(s) taken by the Mughal rulers facilitated trade and commerce?

1. Abolishing the road cesses.
2. Minting of silver coins of high purity.
3. Creation of a facility for easy transaction of money from one part of the country to another.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 2 only
(b) 1 and 3 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

46. With reference to the Chalcolithic period, which of the following statements are correct?

1. This period witnessed the growth of stable and widespread settlements.
2. Art of writing was developed for better communication with overseas traders.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

47. With respect to medieval history, *zimmi* refers to the category of :

(a) people who followed revealed scriptures, such as the Jews and Christians, and lived under Muslim rulers.
(b) people who often revolted against Muslim rulership and rejected their authority.
(c) slaves who enjoyed certain privileges in comparison to other slaves.
(d) people belonging to the radical sects of Islam like Qalandars and Madaris.

48. Which of the following techniques are used for decorating with stones?

1. Pietra dura
2. Tessellation
3. Stucco

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 3 only
(b) 1 and 2 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

43. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. अहोम भारत के उत्तर-पूर्वी क्षेत्र में स्थित राज्य था।
2. पाइक, अहोम राजाओं को धन के बदले सैन्य सेवाएँ प्रदान करने वाले लोग थे।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

44. वीरशैव परंपरा के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. इसकी स्थापना चालुक्य राजा के दरबार में मंत्री रहे बासवन्ना द्वारा की गई थी।
2. यह पुनर्जन्म के सिद्धांत और मोक्ष के उपरान्त आत्मा के शिव में विलीन होने में विश्वास करता है।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

45. मुगल शासकों के निम्नलिखित में से किस/किन कदम/कदमों द्वारा व्यापार और वाणिज्य को बढ़ावा मिला?

1. चुंगी की समाप्ति।
2. उच्च शुद्धता वाले चांदी के सिक्कों की ढलाई।
3. देश के एक भाग से दूसरे भाग में धन के सुगम लेनदेन के लिए सुविधा का निर्माण।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 2
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

46. ताम्रपाषाण काल के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-से कथन सही हैं?

1. इस काल में स्थिर और व्यापक बस्तियों का विकास हुआ।
2. विदेशी व्यापारियों के साथ बेहतर संवाद के लिए लेखन कला का विकास हुआ।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

47. मध्यकालीन इतिहास के संबंध में, *जिम्मी* किस वर्ग को संदर्भित करता था:

(a) दैवीय प्रकाशन वाले धर्मशास्त्रों का पालन करने वाले मुस्लिम शासकों के क्षेत्र में रहने वाले लोग जैसे यहूदी और ईसाई।
(b) प्राय: मुस्लिम शासकों के विरूद्ध विद्रोह करने और उनके प्राधिकार को अस्वीकार करने वाले लोग।
(c) अन्य गुलामों की तुलना में कुछ विशेषाधिकार प्राप्त गुलाम।
(d) कलंदर और मदारी जैसे इस्लाम के कट्टरपंथी संप्रदाय के लोग।

48. पत्थरों से सजावट करने के लिए निम्नलिखित में से किन तकनीकों का उपयोग किया जाता है?

1. पिएत्रा-ड्यूरा
2. चौपड़ पच्चीकारी
3. स्टक्को

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 3
(b) केवल 1 और 2
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

49. *'Pundravardhanabhukti'* and *'samatata'* in ancient India were:
(a) officers in-charge of revenue administration in the Chola Period.
(b) titles awarded to military officials during the Kushana dynasty.
(c) territorial units during the Gupta period.
(d) administrative officials in the Mauryan court.

50. Which of the following statements is ***not*** correct regarding 'Jizya'?
(a) Jizya was a poll tax provided under sharia.
(b) The tax was first introduced during the reign of Qutb-ud-din Aibak.
(c) It was abolished during the reign of Akbar.
(d) Aurangzeb, reimposed jaziya with no exemptions for any sections of citizens.

51. Consider the following statements about ganas, during the period of Mahajanapadas:
1. Those Mahajanapadas which were oligarchies were called ganas.
2. Mahavira and the Buddha belonged to ganas.
3. Magadha, the most powerful mahajanapada, was an oligarchy.

Which of the statements given above are correct?
(a) 1 and 2 only
(b) 1 and 3 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

52. *'Ashtangika marga'* which recommended for the elimination of human misery is associated with which of the following religions?
(a) Jainism
(b) Vaishnavism
(c) Shaivism
(d) Buddhism

53. Consider the following statements regarding the Pala empire:
1. It was founded by Gopala.
2. Nalanda and Vikramshila Universities were established by Pala rulers.
3. The trade during the Pala empire was exclusively within the Indian subcontinent.

Which of the statements given above is/are correct?
(a) 1 only
(b) 2 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

54. Which of the following are Buddhist texts?
1. Uttaradhyayana Sutta
2. Dipavamsa
3. Therigatha
4. Ashokavadana
5. Vessantara Jataka

Select the correct answer using the code given below.
(a) 2, 3, 4 and 5 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1, 4 and 5 only
(d) 1, 2 and 5 only

55. Consider the following statements regarding the *Varna* system:
1. Varna system was codified in the Dharmasutras and Dharmashastras.
2. The varna of an individual was the sole criterion for his/her for entitlement to wealth.
3. Untouchables were also included in the four varnas.

Which of the statements given above is/are correct?
(a) 1 and 2 only
(b) 1 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

49. प्राचीन भारत में *'पुण्ड्रवर्धन भुक्ति'* और *'समतट'* थे:

(a) चोल काल में राजस्व प्रशासन के प्रभारी अधिकारी।

(b) कुषाण वंश के दौरान सैन्य अधिकारियों को दी गई उपाधियां।

(c) गुप्त काल के दौरान क्षेत्रीय इकाइयां।

(d) मौर्य साम्राज्य में प्रशासनिक अधिकारी।

50. 'जज़िया' के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही ***नहीं*** है?

(a) जज़िया एक प्रति व्यक्ति कर था जिसका शरिया के अंतर्गत प्रावधान किया गया था।

(b) यह कर सर्वप्रथम कुतुबुद्दीन ऐबक के शासनकाल में प्रारंभ किया गया था।

(c) अकबर के शासनकाल के दौरान इसे समाप्त कर दिया गया था।

(d) औरंगज़ेब ने जज़िया को पुन: आरोपित किया जिसमें नागरिकों के किसी भी वर्ग के लिए कोई छूट प्रदान नहीं की गयी थी।

51. महाजनपद काल के दौरान, गणों के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. कुलीनतांत्रिक महाजनपदों को गण के रूप में वर्णित किया जाता था।
2. महावीर और बुद्ध गण से संबंधित थे।
3. सर्वाधिक शक्तिशाली महाजनपद मगध एक कुलीनतंत्र था।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 1 और 3

(c) केवल 2 और 3

(d) 1, 2 और 3

52. मानव दुखों की निवृत्ति का वर्णन करने वाला 'अष्टांगिक मार्ग' निम्नलिखित में से किससे संबंधित है?

(a) जैन धर्म

(b) वैष्णववाद

(c) शैववाद

(d) बौद्ध धर्म

53. पाल साम्राज्य के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. इसकी स्थापना गोपाल ने की थी।
2. नालंदा और विक्रमशिला विश्वविद्यालयों की स्थापना पाल शासकों द्वारा की गई थी।
3. पाल साम्राज्य के दौरान व्यापार अनन्य रूप से भारतीय उपमहाद्वीप के भीतर होता था।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1

(b) केवल 2

(c) केवल 2 और 3

(d) 1, 2 और 3

54. निम्नलिखित में से कौन-से बौद्ध ग्रंथ हैं?

1. उत्तराध्ययन सूत्र
2. दीपवंश
3. थेरीगाथा
4. अशोकावदान
5. वेसांतर जातक

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 2, 3, 4 और 5

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1, 4 और 5

(d) केवल 1, 2 और 5

55. वर्ण व्यवस्था के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. वर्ण व्यवस्था को धर्मसूत्रों और धर्मशास्त्रों में संहिताबद्ध किया गया था।
2. किसी व्यक्ति का वर्ण धनसंपत्ति का अधिकारी होने की उसकी योग्यता का एकमात्र मानदंड होता था।
3. अस्पृश्यों को भी चार वर्णों में सम्मिलित किया गया था।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 1

(c) केवल 2 और 3

(d) 1, 2 और 3

56. Consider the following pairs:

	Mural Painting		*Region*
1.	Pithoro	:	Karnataka
2.	Mithila	:	Bihar
3.	Warli	:	Maharashtra

Which of the pairs given above is/are correctly matched?

(a) 2 only
(b) 1 and 3 only
(c) 1 only
(d) 2 and 3 only

57. Consider the following pairs:

	Literary work		*Scholar*
1.	Humayun Nama	:	Muhammad Kazim
2.	Alamgir Nama	:	Gulbadan Begum
3.	Badshah Nama	:	Abdul Hamid Lahori

Which of the pairs given above is/are correctly matched?

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 3 only
(d) 1, 2 and 3

58. With reference to the administrative system under Delhi Sultanate, consider the following statements:

1. In Delhi Sultanate, Sultan was the commander-in-chief of the army.
2. Agriculture department named Diwan-i-Kohi was established by Mohammed-Bin-Tughlaq.
3. Diwan-i-Risalat was established to look after industrial development.

Which of the statements given above are correct?

(a) 1 and 2 only
(b) 1 and 3 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

59. With reference to events which occurred during the reign of Shahjahan, which of the following statements is ***not*** correct?

(a) The capital of the mughal empire was shifted from Agra to Delhi.
(b) Monthly scale was introduced in Mansabdari system.
(c) Foreign traveler Bernier visited the Mughal court.
(d) Jats and Satnamis raised the banner of rebellion.

60. Consider the following passage:

"A Rashtrakuta ruler, who preferred the pursuit of religion and literature to war. He was himself an author and is credited with writing the first Kannada book in poetics. He was a great builder and is said to have built the capital city Manyakhet."

Who among the following is being referred to in the above passage?

(a) Krishna III
(b) Govinda III
(c) Amoghvarsha
(d) Dantidurga

61. In the context of cultural history of India, which one of the following statements best describes "Chowk", a pose in dance and dramatics?

(a) A technique in Odissi dance where one leg is bent and the body is slightly but oppositely curved at waist and neck.
(b) An abhinaya aspect Kathakali dance where facial expressions, hand gestures and make-up are combined to symbolize certain epic or historic characters.
(c) A posture in Odissi dance that represents a masculine stance depicting a square position with weight of the body equally balanced.
(d) A mime aspect of Kuchipudi dance where certain hand gestures are emphasized to express the feelings of love or eroticism.

©Vision IAS

56. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

भित्ति चित्रकला		*क्षेत्र*
1. पिठोरो	:	कर्नाटक
2. मिथिला	:	बिहार
3. वारली	:	महाराष्ट्र

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित है/हैं?

(a) केवल 2
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 1
(d) केवल 2 और 3

57. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

साहित्यिक रचना		*विद्वान*
1. हुमायूंनामा	:	मुहम्मद काज़िम
2. आलमगीरनामा	:	गुलबदन बेगम
3. बादशाहनामा	:	अब्दुल हमीद लाहौरी

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित है/हैं?

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 3
(d) 1, 2 और 3

58. दिल्ली सल्तनत के अधीन प्रशासनिक व्यवस्था के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. दिल्ली सल्तनत में सुल्तान सेना का प्रमुख होता था।
2. मोहम्मद-बिन-तुगलक ने दीवान-ए-कोही नामक कृषि विभाग की स्थापना की थी।
3. औद्योगिक विकास की देखभाल के लिए दीवान-ए-रिसालत की स्थापना की गई थी।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-से सही हैं?

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

59. शाहजहाँ के शासनकाल में घटित घटनाओं के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही ***नहीं*** है?

(a) मुगल साम्राज्य की राजधानी को आगरा से दिल्ली स्थानांतरित कर दिया गया।
(b) मनसबदारी व्यवस्था में मासिक पैमाना प्रचलित किया गया।
(c) विदेशी यात्री बर्नियर ने मुगल दरबार का भ्रमण किया।
(d) जाटों और सतनामियों ने विद्रोह का झंडा उठाया।

60. निम्नलिखित गद्यांश पर विचार कीजिए:
"राष्ट्रकूट शासक, जिसने युद्ध की तुलना में धर्म और साहित्य के अनुगमन को प्राथमिकता दी। वह स्वयं लेखक था और उसे काव्य की पहली कन्नड़ पुस्तक लिखने का श्रेय दिया जाता है। वह महान निर्माता था और कहा जाता है कि उसने राजधानी नगर मान्यखेत का निर्माण करवाया था।"
उपर्युक्त गद्यांश में निम्नलिखित में से किसे संदर्भित किया जा रहा है?

(a) कृष्ण तृतीय
(b) गोविंद तृतीय
(c) अमोघवर्ष नृपतुंग
(d) दंतिदुर्ग

61. भारत के सांस्कृतिक इतिहास के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-से कथन नृत्य और नाट्य की मुद्रा "चौक" का सब्रश्रेष्ठ वर्णन करते हैं?

(a) ओडिसी नृत्य में वह तकनीक जिसमें पैर मुड़ा होता है तथा शरीर कमर और गर्दन पर थोड़ा-सा किन्तु परस्पर विपरीत दिशा में झुका होता है।
(b) कथकली नृत्य का अभिनय पहलू जिसमें किसी महाकाव्य के या ऐतिहासिक पात्रों को प्रतीक के रूप में प्रस्तुत करने के लिए चेहरे के भावों, हाथ की मुद्राओं और शृंगार का संयोजन होता है।
(c) ओडिसी नृत्य में वह मुद्रा जो शरीर के भार को समान रूप से संतुलित करते हुए वर्गाकार स्थिति को चित्रित करने वाली पुरुषोचित भंगिमा का प्रतिनिधित्व करती है।
(d) कुचिपुड़ी नृत्य का मूकाभिनय पहलू जिसमें प्रेम या कामुकता की भावनाओं को व्यक्त करने के लिए हाथ की कुछ मुद्राओं पर बल दिया जाता है।

©Vision IAS

62. With reference to Indian music tradition, the term *Jatisvaram* is

(a) a carnatic musical form with no sahitya or lyrics
(b) a prominent form of Hindustani music developed in northern India
(c) a traditional form of folk music of Rajasthan
(d) the only musical form which is common to both Hindustani and Carnatic musical traditions

63. Consider the following statements, with reference to "Mansabdari System":

1. This system was introduced by Akbar in order to maintain a strong army.
2. The salary of the soldiers was paid by assigning them jagirs and not in cash.
3. Mansabdars maintained horses, elephants, camels and carts under the expenditure of the state.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

64. With reference to the Buddhist sanghas, consider the following statements:

1. Only men were allowed into the sangha.
2. Irrespective of socio-economic background, all members were regarded as equal.
3. The decisions on debatable subjects were taken by an assembly of elders.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 and 2 only
(b) 2 only
(c) 1 and 3 only
(d) 2 and 3 only

65. Consider the following pairs:

	Theatre form		***State***
1.	Tamasha	:	Maharashtra
2.	Therukoothu	:	Kerala
3.	Bhaona	:	Gujarat

Which of the pairs given above is/are correctly matched?

(a) 1 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

66. *The spread of Jainism in Karnataka is attributed to him. He renounced all worldly pleasures, gave up his throne and became a monk as per the tradition of Jainism. He traveled far into the south of India before settling down in Shravanabelagola and spent the last years as a Jaina ascetic.*

The above passage best describes which of the following rulers?

(a) Samudragupta
(b) Ashoka
(c) Bindusara
(d) Chandragupta Maurya

67. Which of the following monuments is/are examples of Mandu architecture?

1. Hindola Mahal
2. Gol Gumbad
3. Jahaaz Mahal

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 only
(b) 1 and 3 only
(c) 2 only
(d) 1, 2 and 3

©Vision IAS

62. भारतीय संगीत परंपरा के संदर्भ में, 'जतिस्वरम' शब्द है:
(a) कर्नाटक संगीत की एक शैली जिसमें कोई साहित्य या गीत नहीं होता है।
(b) उत्तरी भारत में विकसित हिंदुस्तानी संगीत की एक प्रमुख शैली।
(c) राजस्थान के लोक संगीत की एक पारंपरिक शैली।
(d) एकमात्र संगीत शैली जो हिंदुस्तानी और कर्नाटक संगीत परंपराओं, दोनों में उभयनिष्ठ है।

63. "मनसबदारी व्यवस्था" के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. मजबूत सेना रखने के लिए यह व्यवस्था अकबर द्वारा आरंभ की गई थी।
2. सैनिकों को वेतन का भुगतान उन्हें जागीरें सौंपकर किया जाता था, न कि नकद में।
3. मनसबदार राज्य के व्यय पर घोड़े, हाथी, ऊँट और गाड़ियाँ रखते थे।
उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?
(a) केवल 1
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

64. बौद्ध संघों के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. संघ में प्रवेश की अनुमति केवल पुरुषों को थी।
2. सामाजिक-आर्थिक पृष्ठभूमि से निरपेक्ष, सभी सदस्यों को समान माना जाता था।
3. वाद-विवाद योग्य विषयों पर निर्णय वरिष्ठजनों की एक सभा द्वारा लिए जाते थे।
उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?
(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2
(c) केवल 1 और 3
(d) केवल 2 और 3

65. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

	रंगमंच शैली		*राज्य*
1.	तमाशा	:	महाराष्ट्र
2.	तेरुक्कुत्तु	:	केरल
3.	भाओना	:	गुजरात

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित है/हैं?
(a) केवल 1
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

66. *इसे कर्नाटक में जैन धर्म के प्रसार का श्रेय दिया जाता है। इसने सभी सांसारिक सुखों और अपने सिंहासन को त्याग दिया और जैन धर्म की परंपरा के अनुसार भिक्षु बन गया। इसने श्रवणबेलगोला में बसने से पहले भारत के सुदूर दक्षिण की यात्रा की और जीवन के अंतिम वर्ष जैन तपस्वी के रूप में व्यतीत किए।*
उपर्युक्त गद्यांश निम्नलिखित में से किस शासक का सर्वश्रेष्ठ वर्णन करता है?
(a) समुद्रगुप्त
(b) अशोक
(c) बिन्दुसार
(d) चन्द्रगुप्त मौर्य

67. निम्नलिखित में से कौन-सा/से स्मारक मांडू वास्तुकला का/के उदाहरण हैं/हैं?
1. हिंडोला महल
2. गोल गुम्बद
3. जहाज महल
नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।
(a) केवल 1
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 2
(d) 1, 2 और 3

68. In the context of ancient India, the term '*Mlechchhas*' refers to

(a) Merchants

(b) Fishermen

(c) Barbarians or outsiders

(d) Goldsmiths

69. Which of the following was/were prevalent during 'Rig Vedic age'?

1. Owning land as a private property
2. Knowledge of agriculture
3. Awareness of metallurgical operations

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 3 only

(b) 2 and 3 only

(c) 2 only

(d) 1, 2 and 3

70. Which of the following items were exported by kingdoms of the south during the Sangam age?

1. Pepper
2. Ivory
3. Silk
4. Pearls

Select the correct answer using the code given below.

(a) 2 and 3 only

(b) 1 and 4 only

(c) 1, 2 and 3 only

(d) 1, 2, 3 and 4

71. With reference to Babur's conquest of India, which of the following statements is/are correct?

1. Control over Kabul and Qandahar gave a boost to India's foreign trade.
2. Cultural development received impetus with the amalgamation of Persian and Indian themes.
3. Use of gun-powder in India for the first time.

Select the correct answer using the code given below.

(e) 1 and 2 only

(f) 3 only

(g) 1, 2 and 3

(h) 2 and 3 only

72. Which of the following elements are associated with Manipuri classical dance?

1. Kalasam
2. Sankirtana
3. Ras

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only

(b) 2 and 3 only

(c) 1 and 3 only

(d) 1, 2 and 3

73. With reference to Sufism, consider the following pairs:

	Term		***Meaning***
1.	Wali	:	Sufi who acquired god's grace to perform miracles
2.	Tasawwuf	:	Performance of mystical music by Sufis
3.	Ziyarat	:	Pilgrimage to the tombs of Sufi saints

Which of the pairs given above are correctly matched?

(a) 1 and 2 only

(b) 2 and 3 only

(c) 1 and 3 only

(d) 1, 2 and 3

VISION IAS

68. प्राचीन भारत के संदर्भ में, *'म्लेच्छ'* शब्द संदर्भित करता है:

(a) व्यापारियों को

(b) मछुआरों को

(c) बर्बर या बाहरी लोगों को

(d) स्वर्णकारों को

69. निम्नलिखित में से क्या 'ऋग वैदिक युग' के दौरान प्रचलित था/थे?

1. निजी संपत्ति के रूप में भूमि का स्वामित्व।
2. कृषि का ज्ञान।
3. धातुकर्म संक्रियाओं के संबंध में जानकारी।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 3

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 2

(d) 1, 2 और 3

70. संगम युग के दौरान दक्षिण भारत के राज्यों द्वारा निम्नलिखित में से किन वस्तुओं का निर्यात किया जाता था?

1. काली मिर्च
2. हाथीदांत
3. रेशम
4. मोती

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 2 और 3

(b) केवल 1 और 4

(c) 1, 2 और 3

(d) 1, 2, 3 और 4

71. बाबर की भारत विजय के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा/से सही है/हैं?

1. काबुल और कंधार पर नियंत्रण ने भारत के विदेशी व्यापार को बढ़ावा दिया।
2. फारसी और भारतीय विषयों के समामेलन से सांस्कृतिक विकास को प्रोत्साहन मिला।
3. भारत में पहली बार बारूद का उपयोग हुआ।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 3

(c) 1, 2 और 3

(d) केवल 2 और 3

72. निम्नलिखित में से कौन-से तत्व मणिपुरी शास्त्रीय नृत्य से संबंधित हैं?

1. कलाशम्
2. संकीर्तन
3. रास

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2 और 3

73. सूफीवाद के संदर्भ में, निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

	शब्द		*अर्थ*
1.	वली	:	ऐसे सूफी जिन्होंने चमत्कार करने की ईश्वरीय कृपा प्राप्त कर ली हो
2.	तसव्वुफ़	:	सूफ़ियों द्वारा रहस्यमयी संगीत गायन
3.	ज़ियारत	:	सूफी संतों के मकबरों की तीर्थयात्रा

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-से सही सुमेलित हैं?

(a) केवल 1 और 2

(b) केवल 2 और 3

(c) केवल 1 और 3

(d) 1, 2 और 3

74. Consider the following statements regarding Vajrayana:

1. It developed as a sub-sect of Buddhism in India around the 1st century B.C.
2. It marked the development of tantric ideas in Buddhist teachings.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

75. Consider the following statements regarding 'Kharoshthi script':

1. It was introduced in India due to contact with Iranian scribes.
2. It was written from left to right like Devnagari.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

76. Consider the following statements about the Rastrakuta empire:

1. Rastrakutas had a heavily centralized administration.
2. The Kailash temple at Ellora Caves built by Rastrakutas is the largest monolithic structure in the world.
3. Rastrakutas were generally intolerant of the religious faith other than Shaivism.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 and 3 only
(b) 2 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

77. The period between 800-900 AD was a period of stagnation and even of decline in trade and commerce between India and the Western countries. Which of the following could be the possible reasons for it?

1. Emergence of the Roman empire and its monopoly over trade routes.
2. Rise of many states within India.
3. Religious restrictions on sea-travel in India.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

78. Consider the following pairs:

	Symbol		***Indicates***
1.	Empty seat	:	Mahaparinibbana
2.	Stupa	:	Meditation of the Buddha
3.	Wheel	:	First sermon of the Buddha

Which of the pairs given above is/are correctly matched?

(a) 1 only
(b) 2 and 3 only
(c) 3 only
(d) 1, 2 and 3

79. Arrange the following events in correct chronological order.

1. Early Vedic age
2. Emergence of Jainism
3. Beginning of Stupa making
4. The emergence of temple making

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1-2-3-4
(b) 2-4-1-3
(c) 1 -3-4-2
(d) 2-1-4-3

©Vision IAS

74. वज्रयान के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. यह प्रथम शताब्दी ईसा पूर्व के आसपास भारत में बौद्ध धर्म के एक उप-संप्रदाय के रूप में विकसित हुआ।
2. यह बौद्ध शिक्षाओं में तांत्रिक विचारों के विकास को प्रतिबिंबित करता है।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

75. 'खरोष्ठी लिपि' के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. भारत में इसकी शुरुआत ईरानी लेखकों के साथ संपर्क के कारण हुई थी।
2. इसे देवनागरी की भांति बाएं से दाएं लिखा जाता था।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

76. राष्ट्रकूट साम्राज्य के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. राष्ट्रकूटों का प्रशासन अत्यधिक केंद्रीकृत था।
2. राष्ट्राकूटों द्वारा एलोरा की गुफाओं में निर्मित कैलाश मंदिर विश्व की विशालतम एकाश्म संरचना है।
3. राष्ट्रकूट सामान्यतः शैव धर्म के अतिरिक्त अन्य धार्मिक संप्रदायों के प्रति असहिष्णु थे।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 और 3
(b) केवल 2
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

77. 800-900 ईस्वी के बीच की अवधि भारत और पश्चिमी देशों के मध्य व्यापार और वाणिज्य की गतिहीनता और यहां तक कि इसमें अवनति की अवधि थी। निम्नलिखित में से कौन से इसके संभावित कारण हो सकते हैं?

1. रोमन साम्राज्य का उद्भव और व्यापारिक मार्गों पर उसका एकाधिकार।
2. भारत के भीतर कई राज्यों का उदय।
3. भारत में समुद्री यात्रा पर धार्मिक प्रतिबंध।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

78. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

	प्रतीक		***दर्शाता है***
1.	रिक्त आसन	:	महापरिनिब्बान
2.	स्तूप	:	बुद्ध का ध्यानस्थ होना
3.	चक्र	:	बुद्ध का पहला उपदेश

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 3
(d) 1, 2 और 3

79. निम्नलिखित घटनाओं को सही कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए।

1. पूर्व वैदिक काल
2. जैन धर्म का उद्भव
3. स्तूप निर्माण का आरंभ
4. मंदिर निर्माण का उद्भव

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) 1-2-3-4
(b) 2-4-1-3
(c) 1 -3-4-2
(d) 2-1-4-3

©Vision IAS

80. Consider the following passage:

"It is an account of a foreign traveller who visited India during the tenth-eleventh century. Written in Arabic, this text has content on subjects such as religion and philosophy, festivals, astronomy, laws etc. Each chapter begins with a question, followed by a description based on Sanskritic traditions, and concluding with a comparison with other cultures."

Which of the following text is being referred to in the above passage?

(a) Rihla

(b) Kitab-ul-Hind

(c) Al-Tafhim

(d) Kashful-Mahjub

81. Consider the following statements regarding nirguna and saguna tradition of bhakti movement:

1. While nirguna focused on the worship of specific deities, saguna focussed on worship of an abstract form of god.
2. While Kabir belonged to the nirguna tradition, Guru Nanak belonged to the saguna tradition of the bhakti movement.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only

(b) 2 only

(c) Both 1 and 2

(d) Neither 1 nor 2

82. Consider the following statements:

1. Battle of Bannihatti was fought between Sultanates of Deccan and Vijayanagar Kingdom in 1565.
2. The battle led to the fall of Vijayanagar kingdom and consolidation of Bahmani kingdom in Deccan.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only

(b) 2 only

(c) Both 1 and 2

(d) Neither 1 nor 2

83. "It is a religious folk theatre form of Maharashtra and Goa regions. The performers personify the incarnations of Lord Vishnu such as Matsya, Kurma, Varaha etc. Apart from stylized make-up, the performers wear masks of wood and papier mache."

Which of the following theatre forms is being described in the above given passage?

(a) Krishnattam

(b) Dashavatar

(c) Raslila

(d) Yakshagana

84. Which of the following was/were architectural features of Vijayanagara empire?

1. Fortification of agricultural hinterland and forests without the use of mortar or cementing agent.
2. Presence of chariot streets that extended from the temple gopuram in a straight line.
3. Presence of impressive platforms such as the *mahanavami dibba.*

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only

(b) 2 only

(c) 3 only

(d) 1, 2 and 3

80. निम्नलिखित गद्यांश पर विचार कीजिए:

“यह दसवीं-ग्यारहवीं शताब्दी के दौरान भारत आने वाले विदेशी यात्री का विवरण है। अरबी में लिखे गए इस ग्रंथ में धर्म और दर्शन, त्योहार, खगोल विज्ञान, कानून आदि विषयों पर सामग्री है। प्रत्येक अध्याय एक प्रश्न के साथ आरंभ होता है, उसके बाद संस्कृतीय परंपराओं पर आधारित विवरण आता है और अंत में अन्य संस्कृतियों से तुलना के साथ उसका समापन होता है।”

उपर्युक्त गद्यांश में निम्नलिखित में से किस ग्रंथ को संदर्भित किया जा रहा है?

(a) रिहला
(b) किताब-उल-हिन्द
(c) अल-तफहिम
(d) कशफुल-महजूब

81. भक्ति आंदोलन की निर्गुण और सगुण परंपरा के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. जहां निर्गुण परंपरा में विशिष्ट देवी-देवताओं की उपासना पर ध्यान केंद्रित किया गया था, वहीं सगुण में ईश्वर के अमूर्त रूप की उपासना पर ध्यान केंद्रित किया गया था।
2. जहां कबीर भक्ति आंदोलन की निर्गुण परंपरा से संबंधित थे, वहीं गुरु नानक सगुण परंपरा से संबंधित थे।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

82. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. बन्नीहट्टी का युद्ध दक्कन की सल्तनतों और विजयनगर साम्राज्य के मध्य 1565 में लड़ा गया।
2. इस युद्ध से विजयनगर राज्य का पतन हुआ और दक्कन में बहमनी साम्राज्य का सुदृढ़ीकरण हुआ।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

83. "यह महाराष्ट्र और गोवा क्षेत्र की धार्मिक लोक रंगमंच शैली है। कलाकार मत्स्य, कूर्म, वराह आदि भगवान विष्णु के अवतारों का मानवीकरण करते हैं। शैली के अनुरूप शृंगार के अतिरिक्त कलाकार लकड़ी और कागज़ की लुगदी से निर्मित मुखौटे पहनते हैं।"
उपर्युक्त गद्यांश में निम्नलिखित में से किस रंगमंच शैली का वर्णन किया जा रहा है?

(a) कृष्णट्टम
(b) दशावतार
(c) रासलीला
(d) यक्षगान

84. निम्नलिखित में से कौन-सी विजयनगर साम्राज्य की स्थापत्यकला की विशेषता/विशेषताएं थी/थीं?

1. गारे या जोड़ने वाली किसी सामग्री के उपयोग के बिना कृषि पृष्ठ प्रदेशों और वनों की किलेबंदी।
2. रथ मार्गों की उपस्थिति जो मंदिर गोपुरम से एक सीधी रेखा में विस्तारित होते थे।
3. महानवमी डिब्बा जैसे प्रभावशाली मंचों की उपस्थिति।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2
(c) केवल 3
(d) 1, 2 और 3

85. Consider the following statements:

1. The Mughal economy was largely dependent on the income from agriculture.
2. Along with agriculture, the peasants under the Mughal state also adopted the *jajmani* system.

Which of the statement given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

86. With reference to Sangam texts, the term *Virarkal* refers to:

(a) an assembly or college of poets
(b) war booty as an important source of livelihood
(c) stones raised in honor of heroic warriors
(d) rich merchants and royal patrons of the literature

87. "It is the shadow puppet theatre tradition of the state of Andhra Pradesh. Puppets are coloured on both sides and make coloured shadows on the screen. The theme of the puppet plays are drawn from the Ramayana, Mahabharata and Puranas."

Which of the following puppet form is being described in the above passage?

(a) Ravanachhaya
(b) Tholu Bommalata
(c) Togalu Gombayetta
(d) Yampuri

88. Consider the following statements regarding Qutub Minar:

1. It was built to commemorate the death of Sufi saint Khwaja Qutbuddin Bakhtiyar Kaki.
2. It is largely built of red sandstone and marble.

Which of the statements given above is/are correct?

(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

89. With reference to the teachings of Mahayana Buddhism, which of the following statements are correct?

1. The doctrine of Mahayana Buddhism was taught at the ancient Nalanda university.
2. Kanishka was a great patron of Mahayana Buddhism.
3. The book *Mahavastu* preached the teachings of Mahayana Buddhism.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

90. In the context of Medieval India, *Kornish, Chahar taslim* and *Zaminbos* were:

(a) Forms of salutations
(b) Types of educational institutes
(c) Architectural designs
(d) Forms of slavery system

©Vision IAS

85. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. मुगल अर्थव्यवस्था वृहत रूप से कृषि से होने वाली आय पर निर्भर थी।
2. मुगल राज्य के किसानों ने कृषि के साथ-साथ जजमानी प्रणाली को भी अपनाया था।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

86. संगम ग्रंथों के संदर्भ में, 'वीरकल' शब्द संदर्भित करता है:

(a) कवियों की सभा या परंपरा
(b) आजीविका के महत्वपूर्ण स्रोत के रूप में युद्ध की लूट
(c) वीर योद्धाओं के सम्मान में खड़े किए गए प्रस्तर
(d) धनी व्यापारी और साहित्य के शाही संरक्षक

87. "यह आंध्र प्रदेश राज्य की छाया कठपुतली रंगमंच परंपरा है। कठपुतलियां दोनों ओर से रंगी होती हैं और पर्दे पर रंगीन छाया बनाती हैं। कठपुतली नृत्य के विषय रामायण, महाभारत और पुराणों से लिए जाते हैं।"

उपर्युक्त गद्यांश में निम्नलिखित में से किस कठपुतली शैली का वर्णन किया जा रहा है?

(a) रावणछाया
(b) तोलु बोम्मालट्टा
(c) तोगलु गोम्बयेट्टा
(d) यमपुरी

88. कुतुब मीनार के संबंध में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. यह सूफी संत ख्वाजा कुतुबुद्दीन बख्तियार काकी की मृत्यु की स्मृति में बनाई गई थी।
2. यह मुख्य रूप से लाल बलुआ पत्थर और संगमरमर से निर्मित है।

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

89. महायान बौद्ध धर्म की शिक्षाओं के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-से कथन सही हैं?

1. महायान बौद्ध धर्म के सिद्धांत प्राचीन नालंदा विश्वविद्यालय में पढ़ाए जाते थे।
2. कनिष्क महायान बौद्ध धर्म का महान संरक्षक था।
3. महावस्तु ग्रंथ ने महायान बौद्ध धर्म की शिक्षाओं का उपदेश दिया।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

90. मध्यकालीन भारत के संदर्भ में, 'कोर्निश', 'चहारतस्लीम' और 'ज़मीनबोस' थे:

(a) अभिवादन की शैलियां
(b) शैक्षिक संस्थानों के प्रकार
(c) वास्तुशिल्पीय अभिकल्पनाएँ
(d) दास प्रथा के रूप

91. Who among the following rulers was given the titles of *Vichitrachitta, Chitrakarapuli and Chaityakari*?
(a) Mangalesha of Chalukya Dynansty
(b) Krishna Deva Raya of Vijayanagara Kingdom
(c) Mahendravarma I of Pallava Dynasty
(d) Kanishka I of Kushan Dynasty

92. With reference to the pre-historic paintings, consider the following statements:
1. Pre-historic paintings were only concentrated in Northern India.
2. Themes of paintings found in Bhimbetka included mundane events of the daily life of those times and sacred images.
3. Lakhudiyar paintings are famous pre-historic paintings found in Bihar.

Which of the statements given above is/are correct?
(a) 1 only
(b) 1 and 3 only
(c) 2 only
(d) 2 and 3 only

93. Consider the following terms prevalent during the Mughal period:

	Terms		***Meaning/Duty***
1.	Amil	:	Person who looked after law and order
2.	Muqaddam	:	Local village headmen
3.	Shiqdar	:	Looked after collection of Land Revenue
4.	Barid	:	Intelligence Officer

Which of the pairs given above are ***not*** correctly matched?
(a) 1, 2, 3 and 4
(b) 1 and 3 only
(c) 2 and 4 only
(d) None of the above

94. Consider the following statements regarding Harshavardhana (AD 606-647):
1. The history of Harsha's reign can be reconstructed from the Allahabad pillar inscription.
2. Hsuan Tsang, a Chinese pilgrim visited India during Harsha's reign.

Which of the statements given above is/are correct?
(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

95. Consider the following statements with reference to 'Ain-i-Dahsala System':
1. The system was introduced by Sher Shah Suri as part of reforms related to land.
2. The system decided a fixed crop rate only on the basis of current productivity of the land.

Which of the statements given above is/are ***not*** correct?
(a) 1 only
(b) 2 only
(c) Both 1 and 2
(d) Neither 1 nor 2

©Vision IAS

91. निम्नलिखित में से किस शासक को 'विचित्रचित्त', 'चित्रकारपुली' और 'चैत्यकारी' की उपाधियां मिली थीं?
(a) चालुक्य वंश के मंगलेश को
(b) विजयनगर साम्राज्य के कृष्णदेव राय को
(c) पल्लव वंश के महेन्द्रवर्मन प्रथम को
(d) कुषाण वंश के कनिष्क प्रथम को

92. प्रागैतिहासिक चित्रकारी के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. प्रागैतिहासिक चित्रकारी केवल उत्तरी भारत में संकेंद्रित थी।
2. भीमबेटका में पाए गए चित्रों के विषयों में उस काल के दैनिक जीवन की लौकिक घटनाएँ और पवित्र चित्र शामिल हैं।
3. लखुडियार चित्रकारी बिहार में प्राप्त प्रसिद्ध प्रागैतिहासिक चित्रकारी है।
उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?
(a) केवल 1
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 2
(d) केवल 2 और 3

93. मुगल काल के दौरान प्रचलित निम्नलिखित पदों पर विचार कीजिए:

	पद		***अर्थ/कर्तव्य***
1.	आमिल	:	वह व्यक्ति जो कानून और व्यवस्था की देखभाल करता था
2.	मुकद्दम	:	स्थानीय ग्राम प्रधान
3.	शिकदार	:	भू-राजस्व संग्रह की देखभाल करता था
4.	बरीद	:	खुफिया अधिकारी

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित ***नहीं*** है/हैं?
(a) 1, 2, 3 और 4
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 2 और 4
(d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

94. हर्षवर्द्धन (606-647 ई.) के संबंध में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. इलाहाबाद स्तंभलेख से हर्ष के शासनकाल के इतिहास को पुनर्संरचित किया जा सकता है।
2. चीनी तीर्थयात्री ह्वेन त्सांग हर्ष के शासनकाल के दौरान भारत आया था।
उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?
(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

95. 'आइन-ए-दहसाला प्रणाली' के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. यह प्रणाली भूमि से संबंधित सुधारों के भाग के रूप में शेरशाह सूरी द्वारा आरंभ की गई थी।
2. इस प्रणाली में भूमि की वर्तमान उत्पादकता के आधार पर केवल स्थायी फसल दर निर्धारित की जाती थी।
उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही ***नहीं*** है/हैं?
(a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2

©Vision IAS

96. Consider the following pairs regarding types of settlements during Chola period:

	Type of Settlement		*Inhabitants*
1.	Ur	:	Peasant castes
2.	Sabha	:	Brahmanas
3.	Nagaram	:	Traders and Merchants

Which of the pairs given above are correctly matched?

(a) 1 and 2 only
(b) 1 and 3 only
(c) 2 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

97. Consider the following pairs of famous personalities and the empires they were associated with:

	Personality		*Patronized by*
1.	Chatu Vittalanatha	:	Palas
2.	Rajashekhar	:	Pratiharas
3.	Svayambu	:	Rashtrakutas

Which of the pairs given above is/are ***not*** correctly matched?

(a) 1 only
(b) 2 and 3 only
(c) 3 only
(d) 1, 2 and 3

98. Which of the following reforms were taken by king Ashoka after the Kalinga war?

1. Steps for the welfare of people in foreign lands.
2. Prohibition on the slaughter of animals in sacrifices.
3. Renunciation of policy of conquest and aggression.

Select the correct answer using the code given below.

(a) 1 and 2 only
(b) 2 and 3 only
(c) 1 and 3 only
(d) 1, 2 and 3

99. Which of the following statements is correct regarding the Lumbini Pillar?

(a) It was shifted to Delhi by Firoz Shah Tughlaq.
(b) It is the only pillar with inscription written in Sanskrit.
(c) It was erected by Ashoka to mark the Buddhas's visit to Lumbini.
(d) None of the statements (a), (b) and (c) are correct.

100. With reference to the Indo-Greeks, which of the following statements is ***not*** correct?

(a) They were the first to issue punch marked coins in India.
(b) They captured a large part of north-western India.
(c) They failed to establish a united rule in India.
(d) They introduced features of hellenistic art in north-west India.

VISION IAS

96. चोल काल के दौरान बस्तियों के प्रकारों के संबंध में, निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

	बस्तियों के प्रकार		***निवासी***
1.	उर	:	किसान जातियाँ
2.	सभा	:	ब्राह्मण
3.	नगरम	:	व्यापारी एवं वणिक

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित है/हैं?

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 1 और 3
(c) केवल 2 और 3
(d) 1, 2 और 3

97. निम्नलिखित प्रसिद्ध व्यक्तित्वों और उनसे सम्बद्ध साम्राज्यों पर विचार कीजिए:

	व्यक्तित्व		***द्वारा संरक्षित***
1.	चाटु विट्ठलनाथ	:	पाल
2.	राजशेखर	:	प्रतिहार
3.	स्वयंभू	:	राष्ट्रकूट

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित ***नहीं*** है/हैं?

(a) केवल 1
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 3
(d) 1, 2 और 3

98. कलिंग युद्ध के बाद राजा अशोक द्वारा निम्नलिखित में से कौन-से सुधार किए गए थे?

1. विदेशी क्षेत्रों में लोगों के कल्याण हेतु उपाय।
2. बलि के लिए पशुओं के वध पर प्रतिबंध।
3. विजय और आक्रमण की नीति का परित्याग।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

(a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

99. लुम्बिनी स्तंभ के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है?

(a) इसे फिरोज शाह तुगलक द्वारा दिल्ली स्थानांतरित करवाया गया था।
(b) यह संस्कृत में लिखित अभिलेख वाला एकमात्र स्तम्भ है।
(c) यह बुद्ध की लुंबिनी यात्रा की स्मृति में अशोक द्वारा उत्कीर्णित करवाया गया था।
(d) कथनों (a), (b) और (c) में से कोई भी सही नहीं हैं।

100. हिंद-यूनानियों के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही ***नहीं*** है?

(a) भारत में सर्वप्रथम आहत (पंच मार्क) सिक्के हिंद-यूनानियों ने जारी किए थे।
(b) उन्होंने उत्तर-पश्चिमी भारत के एक बड़े भाग पर कब्जा कर लिया था।
(c) वे भारत में एक संगठित शासन स्थापित करने में विफल रहे।
(d) उन्होंने उत्तर-पश्चिम भारत में हेलेनिस्टिक (ग्रीक सभ्यता संबंधी) कला की विशेषताओं का प्रचलन आरंभ किया।

Copyright © by Vision IAS
All rights are reserved. No part of this document may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior permission of Vision IAS